



KVÍZ - HRAJEME O CENY!

Kvíz k 20 letům školy

ČTĚTE NA STRANĚ 16

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽ MLADÝ ZDRAVOTNÍK

ČTĚTE NA STRANĚ 11

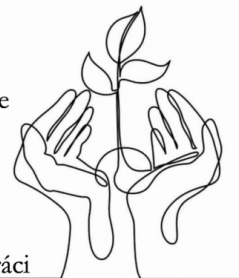


Udržitelná Prskavka

Co si představíte pod pojmem udržitelný? Třebaže tento termín pochází z ekologie a znamená udržet všechny ekologické procesy, metaforicky jsme si toto kouzelné slovíčko vypůjčili a hrdě jej využijeme při vydávání našeho časopisu. Doposud byl školní časopis Prskavka vydáván v tištěné podobě, za pomoci různých přístrojů, tiskáren, rychlovazačů a dalších. Přitom bylo spotřebováno velké množství papíru a barev.

Buďme moderní!

Naše další modernizace je postavena na principu udržitelnosti. Podíváme-li se na Prskavku optikou ekonoma, jeví se nám jako neohospodárná. Jedno vydání je finančně nákladné, a proto jsme se rozhodli náš časopis plně digitalizovat. Přecházíme tedy do zcela digitálního prostředí, v němž bude Prskavka vycházet. Každé vydání naleznete na webových stránkách naší školy v sekci Školní časopis Prskavka. Abychom ještě více zefektivnili práci s naším časopisem, rozhodli jsme se vám jej poskytovat zcela zdarma.



20. let budovy školy

Dvacet let budovy naší školy oslavují žáci již od začátku školního roku. Jak? To se dozvíte na našich nových stránkách

www.zsviteznalitovel.cz

20 let budovy školy

Z historie školy

Dřívější projekty žáků

Letošní projekty žáků

Vyvrcholení těchto oslav nastane v pátek 24. 6. 2022, a to

od 10.00 hodin průvodem žáků naším městem. V odpoledních hodinách od 15.00 do 17.00 hodin bude pokračovat Dnem otevřených dveří. Ten začne v 15.00 hodin před budovou školy. Můžete se těšit na spoustu zajímavostí, např. na společný tanec žáků...

RNDr. Miroslava Černá



Slovo šéfredaktora



Milí žáci, milé zákyně, vážení přátelé školy, dovolte mi, abych vás co nejsrdečněji přivítal v posledním vydání letošního školního roku 2021/2022.

Prskavka se v několika posledních měsících potýkala s mírnými potížemi, které jsme již úspěšně zažehnali.

Oproti původním dvěma čísům vám přinášíme průřez druhým pololetím aktuálního školního roku, v němž se opět dozvíte spoustu zajímavých informací. Rozhodli jsme se nyní vyjmout přehledy státních svátků a rozličných doporučení a inspirací - přeci jen Velikonocům odzvonilo. Taktéž zde nenajdete doporučené čtivo pro základní školy a okénko poezie. Namísto těchto oblíbených rubrik doplňujeme

pravidelnou rubriku o knihách, tentokrát hned čtyři díly najednou.

Jelikož v letošním školním roce slaví naše škola 20 let na adrese Vítězná, doplňujeme naše aktuální číslo o články věnované tomuto významnému jubileu.

Dovolte, abych vám všem popřál krásné letní prázdniny a v září na viděnou!

autor článku:
PETR ŠULC

Den Evropy

O Evropě

Evropa je území vnímané buďto jako jeden ze šesti světadílů v jejich tradičních pojetích, nebo jako západní část Eurasie. Ze severu jej ohraničuje Severní ledový oceán, ze západu Atlantský oceán, z jihu Středozemní a Černé moře spolu s vodními cestami, které je spojují. Jde o druhý nejmenší světadíl s rozlohou asi 10 058 912 km², který je zároveň druhým nejhustěji zalidněným. Přestože je Evropa druhým nejmenším kontinentem naší planety, ani zdaleka se - co do přírodních krás - před ostatními světadíly nenechává zahanbit. Snad každého uchvátí nádherné pláže u Středozemního moře, majestátní vrcholky Alp, mrazivé scenérie kolem skandinávských fjordů (*jsou to vlastně prodloužená ramena moří, často dosahující do hlubokého vnitrozemí, s majestátními útesy po obou stranách*), barevná a nádherně voňavá levandulová pole v Provence nebo malebné kopečky poseté nekonečnými lány vinic v Toskánsku. Název kontinentu se odvozuje z řeckého slova Ευρώπη (Európe) a prostřednictvím latinské podoby Europa pronikl do téměř všech jazyků světa. Podle řecké mytologie je název kontinentu spojován s bájnou postavou krásné Európy, dcery týrského krále Agénora, do níž se zamiloval sám vládce bohů Zeus. Aby mohl Európu unést, proměnil se v krásného bílého býka. Když na něj zmámená dívka usedla, přeplul s ní moře na břeh vzdálené pevniny a posléze na ostrov Krétu. Únos Európy je vyobrazen na řecké národní variantě mince v hodnotě 2 euro.



Den Evropy

Na den Evropy, který se slaví každý rok 9. května, oslavujeme mír a jednotu v Evropě. Toto datum je připomenutím historicky významné „Schulmanovy deklarace“. Někdejší francouzský ministr zahraničních věcí Robert Schulman během svého projevu v roce 1950 v Paříži navrhl novou formu politické spolupráce v Evropě, která by napříště vyloučila válečný konflikt mezi evropskými národy. Navrhl vytvořit nadnárodní evropskou instituci, která by řídila společnou těžbu uhlí a oceli. Za necelý rok byla podepsána smlouva, na jejímž základě takový orgán vznikl. Schulmanův návrh se považuje za počátek společenství, které dnes nazýváme Evropskou unií.

Letos v pondělí 9. května se slaví v Praze na Střeleckém ostrově: zajímavý program, vystoupení umělců, besedy a workshopy na aktuální témata.

Doubravka Lakomá

Evropský den hudby



Evropský den hudby připadá na 21. června. Za jeho vznik se roku 1981 zasloužil bývalý francouzský ministr kultury Jack Lang. Vedle ho k tomu jeho nespokojenost s trávením volného času mladých lidí. Nelíbilo se mu, že se málo zapojují do uměleckého tvůrčího procesu. Tento den je uznáván po celé Evropě a je věnován samozřejmě hudbě. Konají se různé akce, které jsou s ní spojeny. Akce se konají ve městech na ulicích, náměstích, v parcích a jiných místech volně přístupných veřejnosti. I v České republice probíhají některé akce podporující Evropský den hudby. Nejsou však tak výrazné, a proto mnoho Čechů ani neví, že takový den existuje.

VLIV HUDBY NA PSYCHIKU ČLOVĚKA

Hudba je pro většinu lidí důležitá. Dokáže pozitivně působit na naši psychiku. Dokonce odborníci prokázali, že hudba, která se nám líbí, zvyšuje hladinu serotoninu, která se podílí na vzniku dobré nálady. Jeho nízká hladina je typická pro depresi.

Michal Kroutil

Den dětí



Den dětí se slaví každoročně 1. června. U příležitosti dne dětí jsou připravovány různé společenské a sportovní akce. Den dětí má upozornit světovou

veřejnost na práva a potřeby dětí.

Den dětí v České republice

V České republice je tento den ovšem velmi tradiční oslavou a snad v každém městě můžete najít nějakou formu veřejné oslavy. Ta většinou probíhá v rámci dne plného her a soutěží, který organizuje třeba místní Dům dětí a mládeže nebo jiná organizace města. Oslava také často probíhá i v jiné dny než 1. června, v některých městech tak můžete Den dětí oslavit už poslední květnový víkend, nebo naopak až druhý víkend v červnu. Je jeden z mála svátků v České republice, který se všude a s velkou radostí slaví. Jeho historie je poměrně dlouhá, již ve 20. letech minulého století se upozorňovalo na to, že děti jsou budoucnost národa, byla

přijata první Deklarace práv dětí, konala se konference o blahu dětí, na které byl 1. červen vyhlášen Mezinárodním dnem dětí. V Československu se Den dětí slavil již za první republiky. Oslavy se konaly v podobě různých představení a her organizovaných školami.

Zdroje: centrum.cz, finance.cz, wikipedia.cz

autor článku:
KRISTINA NOVOSADOVÁ
třída 6.A

Finanční gramotnost na Vítězné

V měsíci prosinci se konalo první kolo olympiády ve finanční gramotnosti – Filipova olympiáda, kterou pořádá ČSOB v rámci propagace výuky finanční gramotnosti dětí na základních školách. Olympiáda je určena pro žáky šestých tříd a koná se v online prostředí, kde se zábavnou formou videí a poznámek dozvídají zajímavé a potřebné informace ze světa financí. Z naší školy se do olympiády přihlásil tým složený z osmi žáků z 6.A Doubrava Štěpán, Hájek Matěj, Kroutil Michal, ze 6.B Dosoudil Matěj, Horák Richard, Sedlár David, Tyl

Vojtěch a Zajíček Jan. Celý prosinec žáci poctivě doma plnili kvízy a tým se držel na prvním místě v rámci škol našeho kraje, ale závěrečný test, který rozhodoval o celkovém vítězi, bohužel nestihl jeden žák vyplnit, tak nás předběhl tým jiné školy.

Přínosem celé soutěže je možnost využívání této aplikace při výuce finanční gramotnosti během celého školního roku pro všechny žáky školy a tím zpestřit a zpříjemnit žákům výuku této, v dnešní době velmi důležité, části matematiky.

Mgr. Michal Rakowski

Slabikářová slavnost v 1.A



V pondělí 14. 2. si prvňáčci z 1.A užili Slabikářovou slavnost. Dopoledne bylo plné her s písmeny a slabikami. Děti plnily zábavné úkoly a písmenkové rébusy z časopisu Méda Pusík, modelovaly písmena z plastelíny, skládaly slova z látkových písmen na koberci... Celá třída dostala za zvládnutí 1. dílu Slabikáře diplom „Malý čtenář“ a záložku do knihy. Na závěr nechyběla sladká odměna, a hlavně dobrý pocit, že „ČTENÍ NÁS BAVÍ“.

Mgr. Radka Hladíková

Po stopách Karla IV.

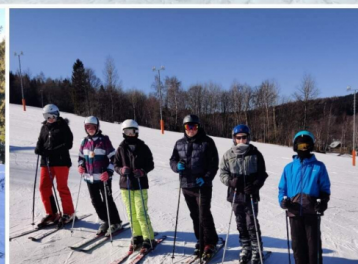
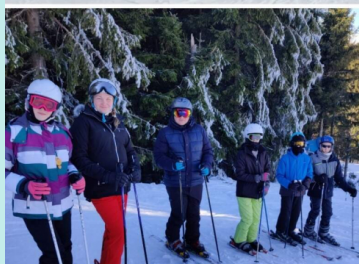
V měsíci květnu měli možnost žáci 7. ročníků absolvovat dějepisnou exkurzi v Praze. Společně jsme se vydali nejen po stopách Karla IV., ale i gotiky, což je umělecký sloh, který v rámci učiva 7. ročníku dominuje. Navštívili jsme tak Václavské náměstí, Orloj na Staroměstském náměstí, Karlův most, Malou Stranu a v neposlední řadě Hradčany v čele s jejich dominantou Pražským hradem a katedrálou sv. Víta. Neunikla nám ani Zlatá ulička s finální destinací v podobě bývalého vězení – Daliborky. V průběhu exkurze žáci vyplňovali pracovní list, který získané zážitky a znalosti ukotvil.



Mgr. Simona Peterková, Mgr.
Halka Verna

Lyžařský kurz Karlov

Ve dnech 2. 3. - 4. 3. 2022 se žáci sedmých tříd zúčastnili lyžařského kurzu v Karlově p. Pradědem. Situace rozhodně nebyla v minulých měsících příznivá, zvláště k hromadným akcím, ale podařilo se nám nakonec zařídit třídní lyžařský zájezd. Žáci byli rozděleni do čtyř družstev, které vedl pan učitel Z. Kubín, M. Rakowski a paní učitelky M. Čtvrtníčková, A. Švecová. Každý den



jsme jezdili ráno autobusem do Karlova lyžovat a zdokonalovat své lyžařské schopnosti. Lyžařský kurz byl pro všechny velkým zážitkem. Podmínky pro lyžování byly příznivé, sjezdovky zasněžené a nakonec se i z nelyžářů stali lyžaři a všichni sjeli sjezdovku ;-)

Lyžařský kurz jsme si všichni moc užili a budeme na něj ještě dlouho vzpomínat.

Vaření nás baví!

V rámci předmětu Příprava pokrmů měli žáci možnost nahlédnout do světa barmanství. Na vzdělávacím programu se podílela SOŠ Litovel, jež prostřednictvím svých studentů poskytla našim žákům 7. tříd příležitost, vyzkoušet si přípravu jak míchaných drinků, tak i třeba horkých nápojů či výrobu vlastní zmrzliny.



Mgr. Simona Peterková, Mgr. Renáta Šinclová, Mgr. Jana Vašíčková

Das ist mein Land!

V rámci hodin německého jazyka měli žáci možnost využít své dosavadní znalosti a vytvořit projekt o České republice. Kromě nových slovíček - například v podobě českých památek, státních symbolů či typicky českých pokrmů - se žáci museli popasovat také s výslovností, jelikož výstup daného projektu byl doprovázen prezentací, jež měla za úkol seznámit ostatní spolužáky s jejich výslednou prací.



Mgr. Simona Peterková

V rámci slohové a komunikační výchovy se žáci 6. B a 6. C seznámili se základy mediální výchovy, s různými druhy mediálních sdělení a s reklamou. Abychom však naše znalosti nepředváděli pouze na teoretické bázi, rozhodli jsme se vytvořit praktický mediální produkt.

Součástí časopisu jsou zajímavé rubriky, obrázky, křížovky a luštění a samozřejmě reklama. Jak se našim šestákům dílo povedlo? Posuďte sami.

Mgr. Petr Šulc



Radost ze samých jedniček!

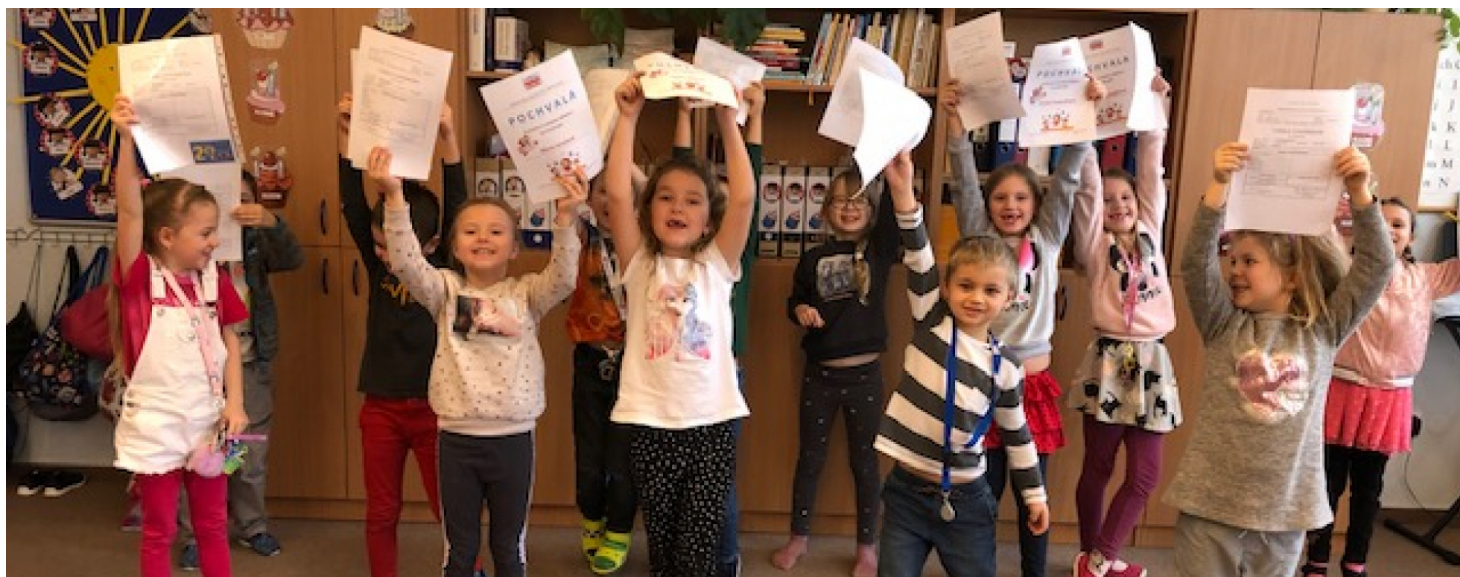


foto: Mgr. Markéta Dimová

EUROREBUS 2022

V pondělí 13. června 2022 se žáci - Michal Chmelař, Tereza Němcová a Tereza Štefánková z 9. B zúčastnili Celostátního finále 27. ročníku soutěže Eurorebus. V tomto roce proběhlo Celostátní kolo na Vysoké škole ekonomické v Praze. Ze všech zúčastněných osmých a devátých tříd z celé republiky jsme nakonec skončili na pěkném 7. místě. Soutěž skončila ve 13. 30 hod. a vlak nám jel až v pět, takže jsme s paní učitelkou A. Švecovou zavítali Národního muzea. Viděli jsme mnoho zajímavostí, např. kosti dinosaurů, středověké meče a dokonce i výstavu minerálů. Samozřejmě jsme



vylezli i na kupoli s výhledem na centrum Prahy. Čas bohužel rychle ubíhal, proto jsme museli odejít na vlak. Domů jsme se nakonec dostali okolo půl deváté. Byli jsme pořádně utahaní, ale spokojení.

Michal Chmelař, 9. B

VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ SBĚRU BATERIÍ 2021/2022

V letošním školním roce byla na naší škole vyhlášena soutěž o nejlepší třídu, která posbírá nejvíce použitých baterií. Nejlepšími sběrači se stala třída 4. B s panem učitelem I. Zimou a obsadila 1. místo s celkovým počtem 30 kg, třída 6. B s paní učitelkou I. Pospíšilovou obsadila 2. místo a třída 7. A s paní učitelkou R. Šinclovou 3. místo. Všechny tři třídy dostaly krásné ceny a třída na 1. a 2. místě získala sladkou odměnu ve formě čokoládového dortu,



které nám do soutěže věnoval RODIČOVSKÝ SPOLEK. Celkem se v letošním školním roce 2021/2022 posbíralo 105 kg baterií.

Moc děkuji všem třídám, které se do soutěže zapojily.

Mgr. Andrea Švecová



EXKURZE NA ZZS A LZS OLOMOUČ

Dříve než napíšu o velmi zajímavé a poučné exkurzi, chtěla bych poděkovat naší paní učitelce A. Švecové za zprostředkování možnosti podívat se na dispečink ZDRAVOTNICKÉ ZÁCHRANNÉ SLUŽBY OLOMOUCKÉHO KRAJE, která se nachází na Aksamitové ulici, a za možnost navštívit základnu LETECKÉ ZÁCHRANNÉ SLUŽBY, která se nachází na Hněvotínské ulici.

Další velké poděkování patří našim „průvodcům“ záchranářům, a to na dispečinku Janu Balcárkovi a na letecké základně Bc. Aleši Korandovi a Bc. Petru Křížovi, Dis.

Wow, skvělý zážitek! Pozorovat a poslouchat naživo, jak funguje dispečink, je mnohem více fascinující, než si většina z nás představovala. Velmi děkujeme panu Honzovi a jeho kolegům za krásný a poutavý popis jejich práce. Dozvěděli jsme se spoustu zajímavých informací jako například, že dispečeré mají přehled o každé sanitce v kraji a ví, v jaké fázi záchrany se tým právě nachází, kdy budou k dispozici, že se všechny hovory zaznamenávají, že ihned při telefonátu s osobou koordinují a sestavují týmy pro každý výjezd a vyhodnocují, zda není potřeba vyslat vrtulník... Náš obdiv si zaslouží také operátoři tísňové linky za jejich trpělivost a schopnost zachování klidu při hovoru s lidmi, kteří jsou často vystresovaní a v šoku. Naše díky také patří dvěma dispečerkám, které nám ukázaly práci s mapami a vychytaným programem na lokalizaci volajícího.

Po naší návštěvě dispečinku jsme se přesunuli na základnu Heliportu na Tabulovém vrchu. Jsme moc rádi, že jsme měli možnost se zde podívat a poštěstilo se nám dokonce vidět zásah vrtulníku v akci. Skvělý pan Aleš nás po uvítání a uvedení do dění na heliportu potom provedl celým venkovním areálem a popsal nám, jak funguje přistávání vrtulníku přes den a v noci. Jak podle vyznačených čar za sebou traktor táhne vrtulník, aby ho schoval do hangáru, ten jsme měli také možnost si prohlédnout... Po návratu vrtulníku nám velmi zkušený a ochotný záchranář pan Petr ukázal celý vrtulník s veškerým vybavením potřebným pro první pomoc, které s sebou musí vždy mít. Jeho vyprávění bylo velmi poutavé a plné zážitků a zkušeností z praxe.

Celá tato exkurze byla velmi zajímavá, naučná a moc působivá. Troufnu si říct, že v každém z nás to něco zanechalo a chtěli bychom tímto ještě jednou moc poděkovat všem našim milým průvodcům za ochotu a jejich čas, který nám věnovali.

Tereza Štefánková, 9. B,
Mladí zdravotníci a žáci navštěvující
Přírodovědná praktika



Mgr. Andrea Švecová

„Uklidme svět, uklidme Česko, uklidme si Litovel“ 2022

Škola ZŠ Vítězná Litovel se zúčastnila úklidové akce, která probíhá na území celé České republiky. Jejím cílem je uklidit nelegálně vzniklé černé skládky a další nepořádek.

V pátek 8. dubna 2022 žáci 1. stupně ze 4. A a 5. B a 13. dubna 2022 žáci 2. stupně ze 7.D se zúčastnili akce Uklidme si svět. Jejich úkolem bylo naplnit odpadkové pytle vším, co do přírody nepatří. Třída 7. D uklízela na PP Hvězda, kolem slepého ramene Past a u koupaliště. 5. B postupovala od školy podél ramene Moravy směrem k Doubravce a 4. A uklízela za Billou a na



cyklostezce směr Víška. Při sbírání žáci nacházeli různé předměty - hlavně plasty, plech, železné pletivo, skleněné lahve (většinou od lihovin) atd. Nechápeme, proč lidé tyto věci vyhazují do naší krásné přírody.

Mgr. Andrea Švecová

Školní kolo - Mladý zdravotník

Ve čtvrtek 28. dubna 2022 proběhlo na ZŠ Vítězná Litovel ŠKOLNÍ KOLO soutěže MLADÝ ZDRAVOTNÍK. Akce se uskutečnila v učebně přírodopisu pod vedením zkušeného záchranáře Jana Balcárka. Své znalosti v poskytování první pomoci si vyzkoušeli všichni členové kroužku MLADÝ ZDRAVOTNÍK. Děti měly za úkol ošetřit, přenést poraněné a musely se vypořádat i s obvazovou technikou. Nakonec zvítězilo družstvo ve složení

Klára Pospíšilová, Adam Zatloukal, Mia Březinová. Budoucí zdravotníci přistoupili k soutěži zodpovědně s maximálním úsilím a zaslouží si uznání za snahu podat co nejlepší výkon. Za zdárný průběh celé soutěže patří všem zúčastněným poděkování.

Mgr. Andrea Švecová



Jak jsme se v roce 2021 podíleli na ochraně životního prostředí?



Díky žákům se naše škola ZŠ Vítězná, LITOVEL může v roce 2021 pochlubit sběrem starého elektrického odpadu určeného ke zpětnému odběru a recyklaci o hmotnosti 80 kg. Byla tím uspořena spotřeba elektřiny a produkce

skleníkových plynů, celosvětově omezena těžba ropy a železné rudy, a recyklací se pokryla i část dodávek mědi nebo hliníku pro průmyslovou výrobu. Konkrétní přínos obyvatel vyčísľuje Osvědčení o podílu na zlepšení životního prostředí, které na základě dosažených výsledků vystavil kolektivní systém pro sběr a recyklaci vysloužilých spotřebičů Elektrowin. Vyplývá z něj, že díky obyvatelům došlo za rok 2021 k úspoře produkce CO₂ o 0,94 tun. Víte kolik smrků pohltí stejné množství CO₂? 1 ks

Nebylo nutné vytěžit 46,90 litrů ropy. Představte si, že z tohoto množství se pokryje spotřeba pohonných hmot aut např. na cestu z Prahy do Brna po dálnici D1 a to 2 krát. Došlo také k úspoře 482,81 kWh energie. Je stejné množství, jako kdybychom spustili cyklus myčky nádobí 483 krát. Podařilo se recyklovat 46,06 kg



železa. Toto množství recyklovaného železa by bylo možné použít pro výrobu 2 ks nových praček, bez nutnosti těžby železné rudy. Recyklací vysbíraných spotřebičů se podařilo získat 1,62 kg mědi, což by postačilo pro ražbu 289 1€ mincí, nebo 1,97 kg hliníku, který by

stačil na výrobu 132 plechovek o objemu 0,33 l.

Mgr. Andrea Švecová



OSVĚDČENÍ

O PODÍLU NA ZLEPŠENÍ ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

Kolektivní systém Elektrowin tímto potvrzuje, že spolupracující partner

ZÁKLADNÍ ŠKOLA LITOVEL, VÍTEŽNÁ 1250, OKRES OLOMOUČ

v roce **2021** odevzdal ke zpětnému odběru a recyklaci **80 kg** elektrozařízení, které bylo následně zpracováno s využitím nejlepších dostupných technologií a v souladu s evropskými standardy.

Tím se podílí na:



snižení produkce skleníkových plynů
o **0,94** tun CO₂



množství vzrostlých smrků, které
pohltní stejný objem CO₂ – **1**



omezení těžby
o **46,90** litrů ropy



je to stejné jako PHM do osobního auta
pro **2** cest Praha – Brno po D1



úspoře **482,81** kWh
elektrické energie



potřebné k **483** mycím
cyklům myčky nádobí

recyklaci

46,06 kg železa **Fe**
to odpovídá množství železa
potřebnému pro výrobu
2 kusů praček

1,62 kg mědi **Cu**
takové množství by bylo
zapotřebí pro ražbu
289 1€ mincí

1,97 kg hliníku **Al**
to by posloužilo k výrobě
132 plechovek
o objemu 0,33 l

Tvrzník

Ing. Roman Tvrzník
předseda představenstva ELEKTROWIN a.s.



Výpočet proveden na základě výpočetního nástroje WEEE Fora ověřeného PRé Consultants bv
Vygenerováno dne: **22.03.2022**

CELOSTÁTNÍ SOUTĚŽ - MLADÝ ZDRAVOTNÍK 2022

Ve dnech 17. - 19. června 2022 se konala celostátní soutěž Mladého zdravotníka, do které postoupil i náš tým Základní školy Vítezná. Pětičlenné družstvo tvořili: Adam Zatloukal, Mía Březinová, Jana Plachá, Eliška Hábllová, já Tereza Štefánková a dvě náhradnice/ fotografky Klára Pospíšilová a Karolína Vyzovilová. Po celou dobu nás samozřejmě také doprovázela paní učitelka Švecová, naše vedoucí. Hned začátek naší cesty byl velmi zajímavý :) České dráhy - železniční dopravce nám připravily poněkud nemilé překvapení, když přeházely vagóny a my jsme tak nemohli být všichni spolu a navíc se nám před očima vyprodávalo jídlo. I když jsme z toho byli lehcí v šoku, naše parta si i v této situaci dokázala udržet humor, takže ve výsledku jsme si cestu celkem užili. V Praze jsme se ihned ubytovali v Domově mládeže Na Třebešíně, Praha 10 a poté jsme vyrazili na večerní procházku po Praze. V sobotu ráno jsme se ihned po snídani i s ostatními soutěžícími vydali k Petřínské rozhledně, kde se soutěž konala. Ještě před zahájením soutěže nás uvedli pořadatelé a organizátoři z Červeného kříže do dění letošního kola. Po dvouleté covidové pauze se pořadatelé rozhodli, že nám to trochu zpestří a celá soutěž se odehrávala v tématu pohádkových postav. Figuranti i rozhodčí se na každém stanovišti proměnili v nějakou

pohádkovou postavu a většinou nám k tomu sehráli i nějakou scénku, aby nás zaskvětili do příběhu nehody. Celkem jsme museli projít 11 stanovišť. Naše první stanoviště byli piráti s amputovaným prstem a zapíchnutým klackem do oka. Další byly dvě tonoucí děti, u kterých jsme si vyzkoušeli resuscitaci. Dále jsme pokračovali v dvou ježibab, které se otrávil, popálily a ještě předvedly přesvědčivou hádku. Abychom si trochu oddychli, jako další jsme navštívili stanoviště s výrobou odznáček s logem Červeného kříže. Poté nás už čekala Marfuša s loupežníky, kterým se ten den nedařilo a poranili si páteř a kotník. Obrovské horko, které nás celý den provázelo, nás opravdu unavilo, a tak přišel čas na oběd. Následoval výšlap na Petřínskou věž. Po těchto úlevových stanovištích jsme se vrhli opět na něco těžšího a to na pomoc Dlouhému s otřesen mozku, Širokému s odřenými zády a Bystrozrakému se zaseknutým střepem v ruce. Na devátém stanovišti nás čekali trpaslíci s obvazovou technikou. Na desátém jsme museli zabrousit do minulosti a odpovědět na otázky ke vzniku Červeného kříže. A jako poslední jsme museli transportovat raněnou princeznu Koloběžku první. Po skončení soutěže jsme se všichni soutěžící přesunuli na velký třípatrový parník, kde nás čekal jako odměna obrovský raut. Zde také proběhlo vyhlášení výsledků pro první



i druhý stupeň. My, jakožto tým za druhý stupeň, jsme se umístili na pátém místě z jedenácti týmů. Řekla bych, že s tímto výsledkem jsme spokojeni, jelikož některé části soutěže byly opravdu těžké a velké horko nám to rozhodně nezlehčovalo. Ovšem nic z toho nám nezkazilo náladu, moc jsme si to užili, některé rozhovory s figuranty byly opravdu vtipné, ale hlavně jsme získali spoustu nových zkušeností. Tímto bych chtěla moc poděkovat Červenému kříži za velmi nápaditý program, úžasnou příležitost a paní uč.

Švecové za vše, co nás naučila a za čas, který nám věnovala.

Tereza Štefánková, 9. B



Díl 4. - Cesta knihy

Autor

Jako první knihu někdo napíše ta osoba se nazývá spisovatel = autor. Spisovatel je osoba, která se zabývá tvorbou vlastních literárních textů. Každý spisovatel je zároveň autorem. Podle zaměření může být spisovatel označen i jinak. Například romanopisec, dramatik nebo básník. Jedni ze známých spisovatelů jsou např.:

Karel Čapek (Dášenka čili život štěněte)

Joanne Rowling (Harry Potter)

J. R. R. Tolkien (Pán Prstenů)

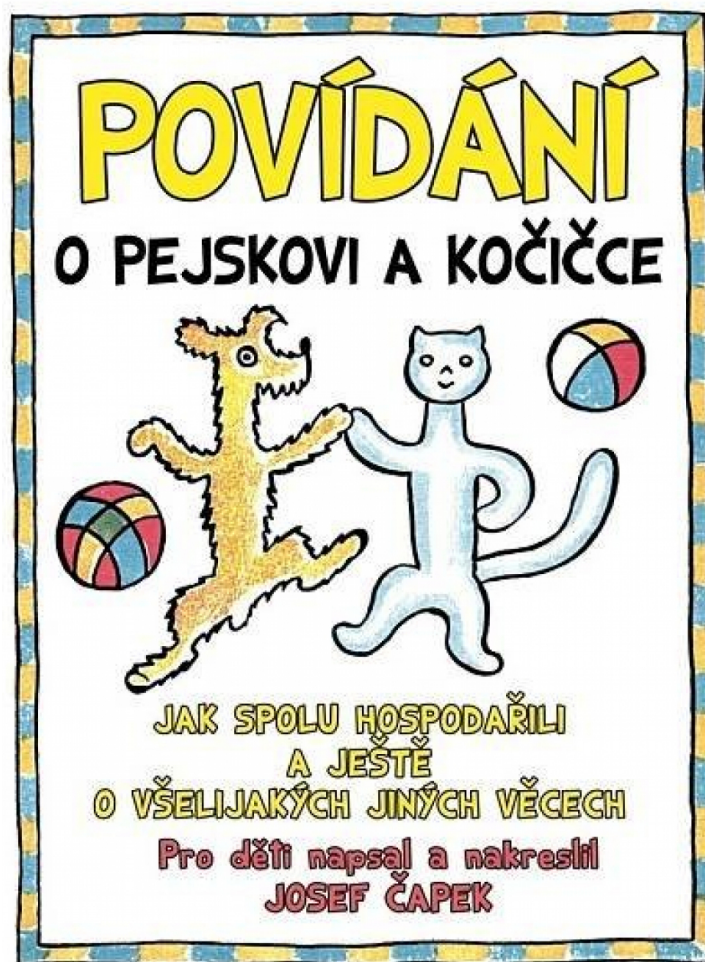
Ilustrátor

Dále na knize pracuje ilustrátor. Ilustrátor je umělec, který vytváří obrázky, většinou se jedná o knihu, popřípadě noviny nebo časopis. Ilustrátor dostane knihu a má za úkol tu knihu doplnit obrázkami. Ilustrace vždy knihu víc oživí. Ilustrace je známá již ze starověkého Egypta, používaná byla i v Řecku. V té době sloužily podrobné ilustrace a celé ilustrované příběhy také pro potřeby ngramotných. Ilustrátoři v obrázcích převyprávěli třeba Bibli nebo pohádky. Dětem, které se učí číst, pomáhají ilustrace určit postavy a prostředí příběhu a motivují je. Nejznámější umělci tohoto oboru byli i známými malíři a v současnosti jsou velmi ceněni i ilustrátoři, pracující pro animované filmy. Nejznámější ilustrátoři jsou např.:

1. Mikoláš Aleš (první český slabikář)
2. Adolf Born (Mach a Šebestová)
3. Josef Čapek (Povídání o pejskovi a kočičce)

Editor

Potom knihu musí někdo poupravit ta osoba se nazývá editor. Editor je pracovník, který zodpovídá za celkovou podobu, obsah a formu tištěného nebo internetového textu. Totéž platí v případě rozhlasu a televize. Když je vše připraveno a knize nic nechybí jde do tisku. Tisk je způsob rozmnožování předlohy. Nejčastěji používaná tisková technika je knihtisk. Knih tisk je způsob mechanického rozmnožování textu nebo obrazu vytvářející stejné kopie tiskem z výšky. Vynálezem knihtisku je Johann Gutenberg.



Nakladatelství

Nakladatelství je obchodní společnost, která má oprávnění vydávat knihy a jiné publikace na základě živnostenského listu. Ivo Telec však píše: „Někdy se též pod historickým, původně německým, jazykově právním vlivem odlišuje nakladatel (Verleger) a vydavatel (Herausgeber) podle toho, má-li jít o vydávání děl v knižní podobě (nakladatel), anebo jinak (např. časopisecky, sborníkově aj., kde má svůj význam i uspořádání), což se někdy diferencuje i podle druhů děl (slovesných, hudebních apod.). Podle autorského zákona nemá takovéto rozlišování význam, leč historická tradice stále působí. (Soudoběji se také v praxi někdy odlišuje vydavatel tam, kde má jít o šíření snímků zvukového záznamu díla.) Také podle Jana Halady je nakladatelství organizace, která vydává obzvláště neperiodické publikace. V českých zemích je ovšem za nakladatelství považována instituce, která vydává především knihy

a neperiodické publikace.

Vydavatelství je poté označení pro instituci, která vydává především časopiseckou produkci a deníky (noviny), tedy periodické tiskoviny. Vlivem zahraničí ovšem dochází ke slučování těchto pojmů. Angličtina zná např. pouze pojem vydavatelství.

Další náležitosti

Každé nakladatelství by však mělo být (není to povinné) registrováno v České agentuře ISBN, která nakladatelství přiděluje kód, jež je částí ISBN: bez tohoto kódu nelze dost dobře hovořit o nakladatelství. Součástí nakladatelství nemusí nutně být tiskárna (podnik) (a ve skutečnosti většinou ani není), minimálně však nakladatelství tvoří: nakladatel (ředitel, popř. majitel podniku), redaktor a grafik.

Odborný poradce

Je to osoba, která hlídá aby v knize bylo napsáno vše správně po odborné stránce.

Posudky

Autor knihy si nechá udělat posudek aby zjistil, jak na tom se svým psaním je. Posudek dělá osoba, která hodnotí celou knihu, rozebírá kvalitu postav, zápletky a jazyka.

Učebnice - doložka MŠMT

Dříve, než se učebnice z Nakladatelství dostanou do škol, musí projít doložkovým řízením MŠMT (Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy) Tyto doložky znamenají, že jsou učebnice vhodné pro základní vzdělávání a vyhovují i dalším měřítkům pro použití učebnic.

Prodejce

Až je kniha napsaná a vytištěná putuje do obchodů, knihkupectví.

Recenze

Recenze je písemný kritický posudek uměleckého nebo vědeckého díla. Autor recenze je recenzent. Recenze může být určena k publikaci, anebo naopak jako podklad recenzního řízení, v němž se o publikaci rozhoduje. Dobré recenze mají knihy např.:

- 1 - všechny díly Harryho Pottera např.: Harry Potter a kámen mudrců (Joanne Rowling)
- 2 - Dívka ve věži (Katherine Arden)
- 3 - Běž, chlapče, běž (Uri Orlev)

Literární kritika

Literární kritika je pole literární diskuse, které si prostřednictvím recenzí a jiných textů klade za cíl interpretovat, hodnotit a třídit literární díla. Posuzuje přitom jak nově vyšlá díla, tak texty staršího data, chce-li je podrobit novému kritickému pohledu; odborná kritika přitom bere v potaz tendence světové literatury, popřípadě alespoň určité národní literatury nebo příslušného žánru. čeští literární kritici:

- 1 - Jan Adam
- 2 - Dora Kaprálová
- 3 - Zdeněk Záhoř

Zdroj: Wikipedie

autor článku:
EMA LIPOVSKÁ
třída 6.C

autor článku:
KRISTINA NOVOSADOVÁ
třída 6.A

Díl 5. - Významná literární ocenění a autoři



V dnešní době se mnoho institucí snaží o vzbuzení zájmu o literaturu také tím, že každoročně udělují různá literární ocenění. Ceny mohou být uděleny za nejlepší knihu roku nebo nepovedenější překlad či si svou knihu volí přímo čtenáři. Taktéž lze najít i tzv. knihovnické ceny, které jsou udělovány knihovnám, které vykonaly významný krok v poskytování knihovnických a informačních služeb. Příkladem této ceny může být Knihovna roku. Podobných literární cen je obrovské množství, proto zde najdete jen malý výčet nejzajímavějších cen.

Kdo vlastně vyhrává

Kdo z vás vlastně ví, kdo jakou cenu vyhrál? Vybíráte si autory podle toho, zda vyhráli nějakou cenu? Víte, jaké ceny vyhrál váš oblíbený autor? A soudíte autora podle jeho ocenění? Pokud na tyto otázky odpovídáte ano, troufám si říct, že jste celkem vzácným úkazem, který se pravděpodobně o literaturu zajímá v hlubším významu než průměrný čtenář. Jakou hodnotu mají literární ceny.

Největší hodnotu mají literární ceny v mediálním humbuku, propagaci a možná osobní

radosti oceněného spisovatele. Propagace je často důležitější než kvalita, zvláště co se týká prodejnosti knih. Každý rok 22. září - v předvečer narozenin J. Seiferta - je udělována Cena Jaroslava Seiferta za vynikající básnické nebo beletristické dílo vydané v posledních třech letech. Cena vznikla z iniciativy Nadace Charty 77 v lednu roku 1986 ve Stockholmu a je dodnes určena k podpoře české literatury doma i v zahraničí.

Magnesia Litera

Palmknihy Litera za prózu
Petr A. Bílek (literární kritik)
Markéta Hejkalová (spisovatelka a překladatelka)
Petr Kotyk (literární historik a publicista)
Ivana Myšková (spisovatelka a publicistka)
Petr Vizina (publicista)

Moleskine Litera za poezii
Zofia Baldyga (básniřka a překladatelka)
Michal Jareš (básník a literární historik)
Jiří Koten (básník a literární teoretik)
Roman Polách (básník a literární teoretik)
Kateřina Rudčenkova (básniřka)
Litera za knihu pro děti a mládež
Jana Čenková (literární kritička a editorka)

Petr Matoušek (literární kritik a redaktor)
Ester Nováková (PedF MU)
Tomáš Prokůpek (historik komiksu)
Jaroslav Provazník (teoretik a pedagog)

Litera za naučnou literaturu

Jan Kalous (historik)
Stanislav Komárek (biolog)
Lenka Lindaurová (výtvarná teoretička a kurátorka)
Zuzana Říhová (literární historička)
Pavel Suchan (astronom)
Litera za nakladatelský čin
Stanislava Fedrová (literární historička a historička umění)
Martin Fryč (knihkupec)
Karel Kratochvíl (knihkupec)
Milan Trávníček (knihkupec)
Jana Vahalíková (grafická designérka)

Propagace kvality

Nejdůležitějším úkolem výročních knižních cen Magnesia Litera je propagovat kvalitní literaturu a dobré knihy. A to bez omezení a bez ohledu na žánry: stejnou pozornost si zaslouží spisovatelé, básníci, překladatelé, nakladatelé i vědci a teoretici. Proto bylo ocenění rozvrženo do devíti kategorií, které se snaží obsáhnout veškerou domácí knižní produkci. Porotu k jednotlivým kategoriím delegují oborově

příslušné obce a organizace. Aby se předešlo příliš úzké specializaci, vítěze v kategoriích Litera pro objev roku a Magnesia Litera - Kniha roku vybírá 300 oslovených lidí z knižní branže: od univerzitních badatelů až po knihovníky a knihkupce.

Poslání cen

Nejdůležitějším úkolem výročních knižních cen Magnesia Litera je propagovat kvalitní literaturu a dobré knihy. A to bez omezení a bez ohledu na žánry: stejnou pozornost si zaslouží spisovatelé, básníci, překladatelé, nakladatelé i vědci a teoretici. Proto bylo ocenění rozvrženo do devíti kategorií, které se snaží obsáhnout veškerou domácí knižní produkci. Porotu k jednotlivým kategoriím delegují oborově příslušné obce a organizace. Aby se předešlo příliš úzké specializaci, vítěze v kategoriích Litera pro objev roku a Magnesia Litera - Kniha roku vybírá 300 oslovených lidí z knižní branže: od univerzitních badatelů až po knihovníky a knihkupce.

Zlatá stuha

Výroční cena Zlatá stuha je každoročně udělována tvůrcům nejlepších knih pro děti a mládež vydaných v českém jazyce. Existuje již více než 25 let a představuje jedinou cenu v České republice zaměřenou výhradně na dětskou literaturu. Knihy procházejí pečlivým výběrem odborných porot. Zlatá stuha je tedy garantem kvalitních dětských knížek. Prostřednictvím doprovodných programů, jako je putovní výstava ilustrací, výtvarné dílny, besedy a autorská čtení, navíc podporuje růst čtenářské gramotnosti, rozvoj vztahu ke knihám i kulturní vyžití dětí. Vyhlášovatelem ceny je Česká sekce IBBY - Společnost přátel knihy pro mládež, a spolupořadatelé Klub ilustrátorů dětské knihy, Obec překladatelů, Národní pedagogické muzeum a knihovna J. A. Komenského a Památník národního písemnictví.

autor článku:
MICHAL KROUTIL
třída 6.A

Díl 6. - V čem nám pomáhá knihovna?

Asi se nepletu, když řeknu, že si každý radši čte knihy které má doma a má je nové, hezké a čisté. Může si je číst kdy chce, nemusí přemýšlet kdy je musí vrátit do knihovny. Na druhou stranu, všechny je musí kupovat a nemyslím si že by rodiče chtěli pořád kupovat nové a nové knihy. A vám si myslím, že by se taky nechtělo. Ani by jste nevěděli kam je dávat! A proto jsou knihovny. Teď vám řeknu pět věcí, díky kterým snad začnete chodit do knihovny.

1. Nemusíte kupovat knihy, jen si je na měsíc vypůjčíte. A když tak si půjčení můžete prodloužit na další měsíc.
2. Když vlastně ani nevíte co číst, stačí zajít do knihovny a podívat se jestli se nějaká nezalíbí, kousek si třeba přečíst a buď vrátit nebo půjčit.
3. V knihovně je opravdu veliký výběr, třeba by se tam našla i vaše oblíbená kniha, a když budete vědět že je opravdu best, tak si ji koupíte a budete ji třeba číst pořád dokola.
4. Jsou tam všechny různé druhy třeba Fantasy, Životopisy, Detektivky, Dobrodružné nebo obyčejné dětské knihy.
5. Knihovny někdy pořádají akce pro školy např. Litovelská knihovna:

Trnkova kouzelná zahrada - (čeští ilustrátoři dětských knih)

Jak šel pan Lada na houby - pohádky a ilustrace známého autora

Pohádkové procházení evropské pohádky

A znova Pipi Punčochatá - (Astrid Lindgrenová - život, dílo)

Výpravy za dobrodružstvím - (May, London, Kipling, Defoe, Cooper a další)

Svět kouzel a magie - (Harry Potter a další hrdinové fantasy literatury pro děti)

Jak jsem potkal ryby (Ota Pavel)

Hanácké pověsti

Romantismus stručně - (Scott, Dumas, Hugo, Mácha, Erben a další)

Olbracht, Vančura, Poláček - česká meziválečná próza

Dobrý voják Jaroslav Hašek - česká a světová protiválečná literatura

V + W Osvobozené divadlo

Světové drama 20. století - (Brecht, Shaw, O'Neill, Williams, Miller...)

Jak se vám líbí Shakespeare

Josef Kainar - básník, textař

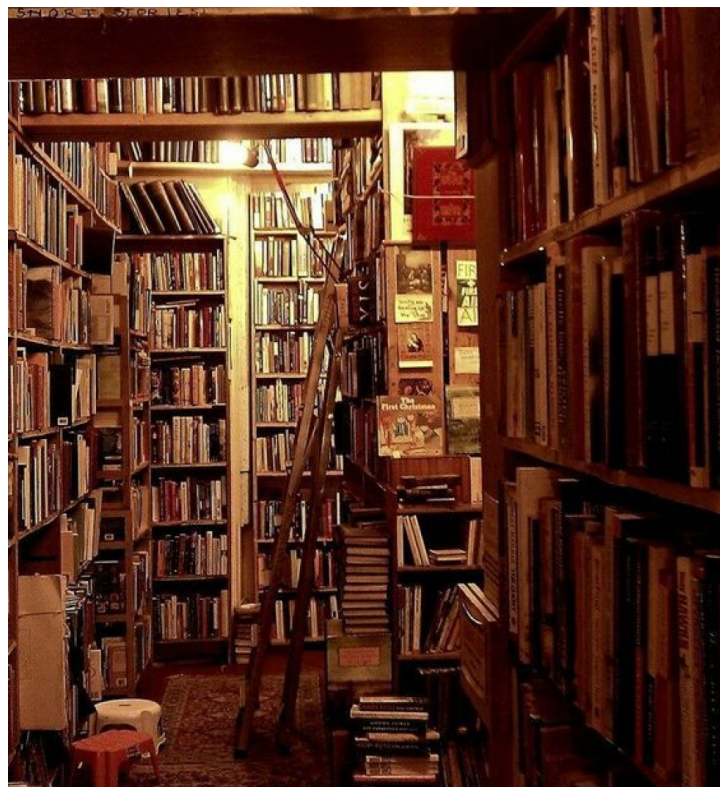
a autor divadelních her

Národní knihovna České republiky

Národní knihovna České republiky (neboli Národní knihovna ČR, NK ČR) je největší knihovnou v Česku a zároveň jedou z nejstarších českých veřejných knihoven. Je příspěvkovou organizací Ministerstva kultury a ústřední knihovnou systému knihoven v Česku. Sídli v historické budově bývalé jezuitské koleje Klementinum v Praze na Starém Městě. Její součástí je Slovanská knihovna, která však v odborných knihovnických záležitostech požívá autonomního postavení. Národní knihovna ČR je knihovnou s univerzálním knihovním fondem zaměřeným na potřeby vysokých škol univerzitního typu a vědeckých pracovišť v oblasti společenských a přírodních věd, kultury a umění. Shromažďuje zejména bohemikální literaturu, kterou trvale uchovává v konzervačním fondu: má právo povinného výtisku (2 exemplářů) všech publikací vydaných n území Česka. Její historický fond je cenný i v evropském měřítku.

Historie:

Knihovna prošla v historii složitým vývojem. Protože byla spjatá jednak s budovou Klementina, jednak s pražskou univerzitou (resp. univerzitami), sahají její počátky daleko před rok 1777, kdy byla založena veřejná c. k. Universitní knihovna. Jejím předchůdkyními byly: - Stará knihovna karolinská: brzy po založení Karlovy univerzity, pravděpodobně roku 1366, vznikla knihovna při Karlově koleji, jejímž základem byl dar Karla IV.; další koleje měly též své samostatné knihovny, a to až do roku 1622 - Stará knihovna klementinská: knihovnu založili jezuité brzy po svém příchodu do Klementina roku 1556; sloužila jejich zde sídlící latinské škole, později Klementinské koleji, která získala roku 1616 status vysokého učení; v době stavovského povstání 1618-1620, kdy byli jezuité vyhnáni, spravovali knihovnu mistři Univerzity Karlovy - Nová knihovna klementinská: roku 1622 přešla Karlova



univerzita pod správu jezuitů a knihovny kolejí byly přemístěny do Klementina; knihovna zde zůstala jako univerzitní i po zrušení jezuitského řádu roku 1773 - Nová knihovna karolinská: roku 1638 byly právnická a lékařská fakulta odděleny od jezuitské koleje a bylo jim vráceno Karolium; vybudovali si vlastní knihovnu (od roku 1726) veřejnou, která zůstala samotná i po opětém spojení fakult v Karlo-ferdinandovu univerzitu roku 1654; po zrušení jezuitského řádu bylo rozhodnuto o jejím přenesení do Klementina

Současnost: V roce 1990 byla knihovna přejmenována na Národní knihovnu v Praze, od 1.1. 1995 byl název upraven na Národní knihovnu České republiky. Postupně byly vráceny konfiskáty z 50. let původním majitelům, knihovna navázala styky se zahraničními knihovnami. Rychlejší tempem pokračovala i automatizace. Od roku 1995 jsou nové přírůstky zpracovány v knihovním systému, automatizován byl výpůjční systém, elektronický katalog je dostupný online. Postupně probíhá retrospektivní konverze listkových katalogů, které byly nejprve pro online zpřístupnění alespoň naskenovány.

Veřejná a univerzitní knihovna (1777-1918)

Po zrušení jezuitského řádu byla

univerzitní knihovna, hlavně zásluhou Františka Josefa Kinského, prohlášena dekretem Marie Terezie z 6. února 1777 veřejnou c. k. Univerzitní knihovnou. Zároveň došlo k jejímu sloučení s knihovnami ze zrušených jezuitských kolejí a se třemi knihovnami hrabat Kinských. Jeden z prvních ředitelů knihovny byl Karel Rafael Ungar, který založil roku 1781 v rámci univerzitní knihovny tzv. Národní knihovnu (Bibliotheca nationalis) tj. sbírkou jazykově české literatury. Pro knihovnu vymohl roku 1782 povinná tisk od pražských tiskařů, které byl od roku 1807 vyhláškou gubernia rozšířen na celé území ČR. V letech 1782-1787 získala knihovna velké množství literatury z klášterů, které v roce 1781 zrušil Josef II.. Fondy byly dále rozšiřovány díky darům a nákupům soukromých sbírek, významné byly i výměny duplicitních svazků s jinými knihovnami. Ungar také stanovil základní koncepci kožčlenění knihovních fondů a tím i fungování celé instituce.

autor článku:
TEREZA CHMELÁŘOVÁ
třída 6.B

Díl 7. - Proč čteme?



Jistě jste si už tuhle otázku někdy položili. A nejste sami. Na toto téma, ať formou nenápadného poučování, chytrých až filozofických článků, či lehkých fejetonů, toho bylo napsáno spousta. Ono vlastně není divu, vždyť všude kolem nás (v televizi, na internetu) je informací tolik, že snad knížky ani nepotřebujeme... Ale je tomu opravdu tak? Tady je hned několik důvodů, proč čtu já - a hlavně - co mi to přináší.

#1 Zábava

Nikdy se nenuším. Kdykoliv a kdekoliv se mohu pobavit. Stačí vytáhnout knížku a zábava začíná

#2 Vzdělání

Ať čtu cokoliv, získávám informace a pořád si rozšiřuji obzory. Informace mohou být sice někdy obsahově negativně zabarvené, ale v každém případě pro můj všeobecný přehled přínosné.

#3 Odpočinek

Čtení mi přináší možnost odreagování se od běžných i velkých starostí života, na které díky tomu alespoň na chvíli zapomenou a ještě si skvěle odpočinu.

#4 Sny

Příběhy, které v knihách prožívám, mi mnohdy plní vlastní sny.

#5 Cestování

Díky čtení mohu pomyslně

cestovat na všelijaká neuvěřitelná místa, na která bych se ve skutečnosti nikdy nedostala.

#6 Psychoterapie

Se všemi hrdiny mohu porovnat své charakterové rysy nebo dokonce životní styl. V některých svých názorech a chování se třeba utvrdím, v jiných se naopak poučím. Navíc situace, které se odehrávají v knize, mi mohou pomoci se v reálném životě lépe rozhodnout.

#7 Témata

Čím více knih přečtu, tím více se mi rozšiřují obzory. Mám pak spoustu témat, o kterých mohu hovořit nebo na ně při nejmenším sofistikovaněji zareagovat.

#8 Čas

Ve vlaku či v autobusu, v letadle, ve frontě nebo taky v čekárně může čas utíkat skutečně pomalu, ale ne, pokud mám s sebou knížku. A když nemůžu v noci spát? Čtení mě (obvykle) krásně usní.

#9 Nezávislost

Dokážu být sama. Nevadí mi to. Nejlepšího přítele - knihu - mám stále u sebe. Nikoho nikdy nemusím svou přítomností obtěžovat

#10 Slovní zásoba

Pozoruji na sobě, že mi čtení rozšiřuje slovní zásobu, zlepšuje vyjadřovací schopnosti a také se dokážu na cokoliv lépe soustředit.

zdroj:

<https://www.knihydobrovsky.cz/blog/proc-ctu>

A teď 5 důvodů, proč číst knihy

Knihy byly odjakživa základem celé společnosti. Dokonce byly knihy určené jenom někomu a nemohli je využívat a číst všichni občané. Dnes je však situace přesně opačná, zatímco knihy jsou dostupné všem, existují lidé, kteří číst nechtějí nebo třeba nemohou. Knihy jsou přitom pro člověka velice zdravé a jejich účinky jsou skutečně dalekosáhlé. Podívejte se sami, jaké jsou důvody, proč číst knihy.

Mozková stimulace

Knihy bezesporu zlepšují mozkovou aktivitu a stimulují podněty, které jsou nastíněny v knize. Například vzbuzují představy, které přímo stimulují mozek k aktivitě. Mozek si přímo dokáže představit veškerou popisovanou činnost a dokonce svoji aktivitu stimuluje a může zapojit například i svaly.

Zlepšování empatie, podpora porozumění

V knihách se objevují velice různorodé situace a čtenář se do nich musí vcítit. Proto čtení zlepšuje tuto schopnost člověka. Díky čtení je současně možné přispět k rozvoji prožívání, rozvíjet své pocity, myšlenky, radost, napětí a zejména pak rozšiřovat emoční stránku a budovat například společenské postavení.

Snížení stresové zátěže

Snížit stres lze různými způsoby, například v bazénu, masáží či dobrou večeří. Ale pozor, snížit stresovou zátěž může být jednodušší a hlavně levnější, než si dokážete vůbec představit. Můžete tak učinit třeba dobrou knihou. Hlavním přínosem je přitom možnost načerpat zajímavé životní zkušenosti a to i bez vlastních zkušeností, které člověka často stojí mnoho nervů a stresu. Kromě odbourávání stresu dokáže kniha přinést i pocity štěstí. Tedy pokud dokážete prožít osud společně s hrdiny knih.

Kvalitnější spánek

Jelikož kniha dokáže navodit atmosféru smutnou, veselou nebo třeba i pohodovou, usínání s knihou může být skutečně

snadné a pohodlné. Pro někoho je čtení knihy před spaním již určitou závislostí a bez knihy si člověk už ani nedokáže spaní představit. Je však důležité vybrat si správný žánr ke čtení před spaním. Knihy typu thriller nebo horror či jakékoliv jiné drama vás naopak může přivést do rozpaků a váš spánek a hlavně usínání zcela znesnadnit.

Zbavování předsudků

Předsudky a zakořeněné pravdy jsou pro člověka velice špatné a těžko se jich dá zbavit. Nekomplikujte si život a zkuste více číst. Pokud se budete četba pravidelně věnovat, lze očekávat, že předsudky samovolně zmizí a možná se zbavíte i haló efektu. Je to tak proto, že čtenář dokáže poznat také jiné lidi v jiných prostorech a zjistíte, že všichni jsou vlastně individuální. Pro dnešní dobu je zbavení se předsudků velkou výhodou, protože v dnešní době je potřeba nemít rasistické předsudky.

Zdroj:

<https://www.eknihovna.cz/aktuality/5-duvodu-proc-cist-knihy/>

autor článku:
VIKTORIE KOSTELECKÁ
třída 6.A

Kvíz – Hrajeme o ceny 20 let školy aneb co bylo předtím

Budova naší školy stojí mezi dvěma rameny řeky Moravy 20 let. Její historie je však mnohem delší. Pokus se vypátrat odpovědi na následující otázky. Pokud se ti to podaří, pošli řešení na e-mailovou adresu miloslava.flasarova@zsviteznaLitovel.cz, nebo je napiš na papír a přines do kabinetu RNDr. Miloslavy Flášarové (žluté patro, 2. stupeň). Nezapomeň připojit své jméno, příjmení a třídu. Ze správných odpovědí bude vylosován jeden výherce, který obdrží poukázku na nákup v papírnictví na náměstí v hodnotě 100 Kč. Na začátku školního roku se může hodit. Všechny správné odpovědi pak budou odměněny drobným dárkem.

Kvízové otázky

1. Jak se škola jmenovala před tím, než se přestěhovala do budovy na Vítězné ulici?
2. Ve kterém roce vznikla?
3. Kde sídlila?
4. Kdo byl jejím prvním ředitelem?
5. V roce 1988 byla uvedena do provozu první počítačová učebna. Kolika počítači byla vybavena?
6. V roce 1997 zasáhla Litovel, tedy i naši školu, přírodní katastrofa. Jaká?
7. Ve kterém roce se škola přestěhovala do nové budovy?



MOJE ŠKOLA

V hodinách občanské výchovy v 6. ročníku jsme se s dětmi bavili na téma ŠKOLA. Porovnávali jsme náš školský systém s anglickým a také jak vypadá běžný školní den. Došli jsme k závěru, že vlastně obojí má své výhody a nevýhody. Úkolem pak bylo zamyslet se nad tím, jak vnímáme naši školu. Výsledkem byly docela zajímavé práce, ze kterých uvádím pár citací ...

Mgr. I. Pospíšilová

„Škola? To je místo, kde jsem trávil, trávím a snad ještě trávit nějaký čas budu. Na mojí škole se mi líbí, že tady mám spoustu kamarádů a dobré učitele. Je velmi velká, moderní, a prostorná...“

J. Sedláček

„Naše škola, která je tady už 20 let, za tu dobu nezestárla...“

V. Tyl

„Moje škola je ZŠ Vítězná a podle mě je to nejlepší škola v okolí. Vždy, když ji vidím, tak si řeknu, že tato budova má snad vše, co si můžete představit – má bazén, dílnu, kuchyň, halu a mnoho dalších věcí, které každá škola jen tak nemá. Baví mě, že tu máme spoustu akcí a soutěží...“

O. Fidler

„Naši školu vnímám na dvě strany: kamarádi a učení. Většinu času ze svého života jsem ve škole a tak je potřeba si to ve škole trochu i užít. Beru to takhle: když se dobře naučím, budu pak mít více volného času na kamarády, rodinu a sebe. Je důležité nehledat na škole jen to špatné, ale i to dobré a pokud si to uvědomíme, máme pak ve škole nejen stres, ale i radost...“

A. Eibová

Jak vidí Prskavku naše redakce?

Kristina Novosadová

S redakcí se scházíme každé pondělí v učebně informatiky, kde pracujeme v programu Schoolpressclub. V Prskavce píšeme články, které jsme si vybrali nebo nám je pan učitel přiřadil. Máme ve školním časopisu velmi zajímavé články o různých věcech např.: typy písma, svátky, knihy atd., které nás baví psát. Myslím si, že jsou zajímavé i pro děti jakékoli věkové kategorie, protože jsou tam články jak pro mladší tak pro starší. Na konci časopisu jsou ještě nějaké křížovky a omalovánky pro nejmenší. Při tvoření časopisu mě nejvíce baví psát články a zjišťovat věci, které jsem sama nevěděla. Baví mě také bavit se s ostatními členy redakce, protože se stali

mými kamarády. Chodím do Prskavky, protože mě baví tvořit články a dozvídat se nové informace, které jsem nevěděla nebo mi nebyly až tak blízké. Je to velmi dobrý předmět určený pro lepší komunikaci, znalosti a vyjadřování. Prostě práce v Prskavce mě moc baví a někdy mi ani nepříjde, že je to předmět, protože si u toho odpočinu. Určitě bych chtěla v Prskavce pokračovat i nadále. Přeji naší Prskavce i nadále mnoho úspěchů, aby měla spoustu nadšených čtenářů a aby se jí vedlo i v elektronické verzi.

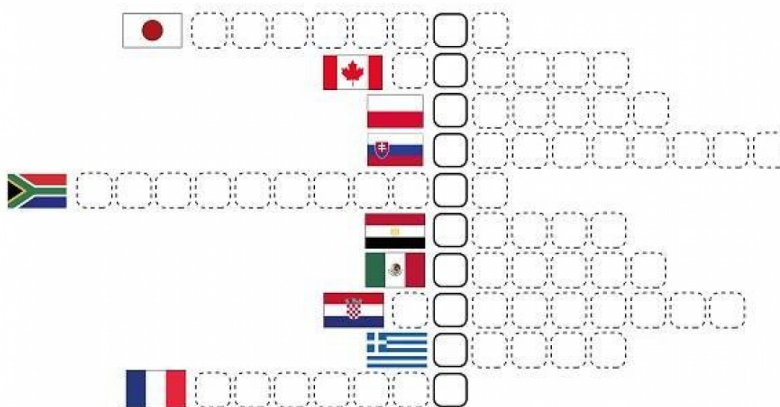
Tereza Chmelařová

Scházíme se každé pondělí v učebně informatiky, kde píšeme články v programu Schoolpressclub. Tam píšeme

články, které po dokončení pošleme šéfredaktorovi (panu učitelu), ten je zkontroluje a poté vloží do časopisu. V Prskavce máme rubriku písma, takže píšeme např. kdy vzniklo písmo nebo třeba arabské písmo. Mimo jiné jsme do vánoční Prskavky třeba napsali, jak na moderní vánoční tabuli. V Prskavce se taky objevují témata, která zaujala i mě (redaktora). Nevěděla jsem, že vůbec existuje nějaký Krampusfest. A to mě na tom baví asi nejvíce.... dozvím se i něco nového a jsem docela ráda, že jsem si vybrala chodit do předmětu s názvem PzČJ. Baví mě to. Kdybych měla něco vytknout - asi jen to, že to píšeme na počítači. Je to lehčí, ale já radši ty ilustrace a vyrábění a kdybychom to psali na papír.... Tak bych si i procvičila písmo, ale není to zas tak hrozné. Alespoň si

procvičím psaní všema deseti. Jak jsem psala, dělat časopis mě baví. Pokud byste měli zájem a jste ze ZŠ Vítězná Litovel, vřele vám to doporučuji (spíše ale 2. stupni). Podle mě, ale je to jen můj názor, je Prskavka velice dobrý časopis. Přála bych si sice, aby byl na papírech vytisknutý, ale bohužel. Každopádně přeji našemu časopisu, aby byl pořád tak zábavný a hezký jako je teď.

Znáš světové vlajky? Zjisti Maxovu tajenku.



Tajenka: Jak se jmenuje největší jezero na světě?

KOČVARA
DESIGN

A	D	S	T	I	S	K	A	Š	P	A	R
D	É	M	O	N	A	B	K	O	N	E	V
U	Č	L	U	A	A	Ó	T	O	J	O	K
L	O	O	Ž	Š	B	R	Z	O	K	L	I
B	K	O	T	N	A	L	O	V	U	S	Í
O	R	N	B	V	O	V	A	B	Ě	H	Ú
M	V	U	A	I	Š	Í	E	M	A	T	A
É	S	C	K	Á	D	E	S	L	I	L	D
L	A	E	E	E	S	E	H	T	O	U	F
I	K	O	L	F	V	R	T	R	O	P	S
V	É	H	B	O	A	H	E	R	M	A	N
Z	Á	V	O	J	O	R	T	S	Í	Ř	P

BIDET BÓR DÉMON
FLOK HERMAN HLEDÍ KAŠPAR
KLUB KOJOT KONEV
LABORANT MALBA MROŽ
OBLEK OBLUDA OKOUN
ONUCE OVES POLEVA
POTRAVA PŘÍSTROJ SAKÉ
SEDÁK SMĚSI SPORT STISK
THESE TLUPA TOUHA TROUD
ÚSKOK VILÉM VOLANT VRKOČ
ZÁVOJ ZLO



**KOLEKTIV PRACOVNÍKŮ
PŘI
ZÁKLADNÍ ŠKOLE LITOVEL, VÍTEZNÁ
1250**

přeje

**VŠEM ŽÁKŮM I ŽÁKYNÍM, RODIČŮM A
PŘÁTELŮM ŠKOLY**

**KRÁSNÉ PRÁZDNINY, PŘÍJEMNOU
DOVOLENOU A SPOUSTU
NEZAPOMENUTELNÝCH ZÁŽITKŮ**



ČÍSLO 4 – PRSKAVKA – SPECIÁL KE 20. LETŮM ŠKOLY

NA ČLÁNCÍCH SE PODÍLELI

Mgr. Radka Hladíková Mgr. Markéta Dimovová	Mgr. Iveta Pospíšilová Mgr. Lucie Doleželová	Mgr. Andrea Švecová Mgr. Eva Zemánková	Bc. Ludmila Sližová Mgr. Michal Rakowski
Mgr. Simona Peterková Mgr. Petr Šulc	RNDr. Miroslava Černá RNDr. Miloslava Flášarová	Mgr. Halka Verna Mgr. Jana Vašíčková Mgr. Renáta Šinclová	Tereza Štefánková, 9. B Michal Chmelař, 9. B

ŠÉFREDAKTOR	Mgr. Petr Šulc
REDAKTOŘI	Michal Kroutil Ema Lipovská Viktorie Kostecká Kristina Novosadová Doubravka Lakomá Tereza Chmelařová
EDITOŘI	Bc. Ludmila Sližová
FOTOGRAF	Bc. Ludmila Sližová
EKONOMICKÉ ODDĚLENÍ	Ing. Jitka Šenková

PARTNEŘI



PM STUDIO

Ing. Pavel Macháček
Nám. Př. Otakara 755/10
784 01 LITOVEL
tel.: 585 344 105
IČ: 45187304

**Reklamní a marketingové
služby**

**Reklamní agentury
Papírnictví**

Mobilní Telefony – Litovel

František Balák

Šafaříkova 757

784 01 LITOVEL

IČ: 64951979

DIČ: CZ5507271616

www.gsmbohemia.cz

tel.: +420 585 344 129

GSM: +420 777 831 616

Tiskové chyby a nedostatky v žákovských člancích vyhrazeny.

Fotografie jsou majetkem jednotlivých vyučujících. Ilustrační fotografie, obrázky a jiná grafika přebrány z www.google.cz, www.pinterest.cz.